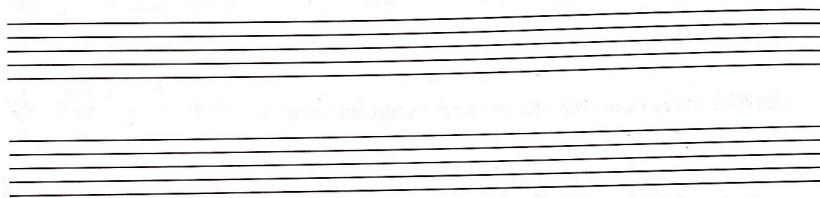


1. n., 2. n., 3. n. // 2. c. od 26.7.

51. Zapište s predznamenaním stupnicu G dur od tónu  $g^1$  a stupnicu D dur od tónu  $d^1$ .  
Stupnice zapisujte v celých rytmických hodnotách, vyznačte poltóny.



52. Zapište s predznamenaním stupnicu A dur od tónu  $a^1$  a stupnicu E dur od tónu  $e^1$ .  
Stupnice zapisujte v celých rytmických hodnotách, vyznačte poltóny.



53. Doplňte názvy stupníc.

Tón **d** je 2. stupeň: C dur

Tón **a** je 6. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **d** je 5. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **d** je 4. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **fis** je 3. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **fis** je 2. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **a** je 4. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **h** je 5. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **cis** je 7. stupeň: \_\_\_\_\_

Tón **d** je 8. stupeň: \_\_\_\_\_

54. Zapište s predznamenaním stupnicu H dur od tónu  $h^1$ . Vyznačte poltóny.

